

**SCHRIFTELIJKE VRAAG**

nr. 515

van **MARIUS MEREMANS**

datum: 7 april 2015

---

aan **PHILIPPE MUYTERS**

VLAAMS MINISTER VAN WERK, ECONOMIE, INNOVATIE EN SPORT

---

*Elders verworven competenties - Oscar-attest*

In de beleidsnota Werk 2014-2019 focust de minister op het inzetten op elders verworven competenties (EVC). Competenties vormen een geheel van kennis, vaardigheden en attitudes dat iemand beheerst en nodig heeft om een taak of opdracht te vervullen. We kunnen competenties zowel op het werk als thuis, in een schoolse context of tijdens vrijetijdsactiviteiten verwerven. EVC geeft iemand de mogelijkheid om zijn kennis, kunnen en attitudes te laten erkennen, onafhankelijk van de context waarin hij deze kennis, vaardigheden en attitudes verwierf. De competenties van de persoon worden beoordeeld aan de hand van een standaard. EVC-procedures bieden een alternatief parcours om een bewijs van erkenning te verkrijgen, buiten het traditionele onderwijs- en opleidingscircuit.

In het sociaal-cultureel werk is voor het honoreren van EVC door diverse steunpunten (Socius, Ambrassade, Faro, Forum voor Amateurkunsten,...) het project "Oscar" ontwikkeld. Met [www.oscaronline.be](http://www.oscaronline.be) beschikt de sector over een methode en instrument om de competenties die mensen opdoen in het sociaal-cultureel werk te erkennen en te honoreren.

In de beleidsnota Jeugd 2014-2019 staat hierover het volgende: "Ik zal het gebruik van Oscar blijven stimuleren omdat Oscar de jonge vrijwilligers een instrument in handen geeft om de competenties die ze elders hebben opgebouwd te attesteren."

Recent kreeg de Oscarwebsite ([www.oscaronline.be](http://www.oscaronline.be)) een grondige facelift en een flinke scheut gebruiksvriendelijkheid. Ondertussen gebruiken 91 organisaties de tool om competentieattesten af te leveren. Hoewel de organisaties zeer divers zijn, blijven het vooral de professionelere organisaties die de tool aanbieden. Binnen de culturele sector worden elders verworven competenties grotendeels verworven via niet-formele leermomenten. Doch zijn de competenties die men via het sociaal-culturele veld verwerft zeer waardevol om te honoreren op de arbeidsmarkt.

Oscar beschikt over een ruime databank aan competenties en levert voor de gebruikers steeds een uniform formulier af. Een dergelijk competentieattest is zeker waardevol bij een sollicitatie. Regelmatig is een dergelijk attest het enige wat een kandidaat-werknemer kan voorleggen.

1. Overweegt de minister om in het kader van EVC de (meer)waarde van een Oscarcompetentie-attest te erkennen door werkgevers te sensibiliseren over het honoreren van competentieattesten via Oscar? Zo ja, hoe? Zo nee, waarom niet?

2. De VDAB heeft als Vlaamse arbeidsbemiddelaar een cruciale rol wat betreft EVC-beleid.

Ziet de minister een rol voor de VDAB weggelegd in het promoten en het behalen van deze EVC's in de sociaal-culturele sector?

**SVEN GATZ**

VLAAMS MINISTER VAN CULTUUR, MEDIA, JEUGD EN BRUSSEL

---

**ANTWOORD**

op vraag nr. 515 van 7 april 2015

van **MARIUS MEREMANS**

---

1. Het in kaart brengen en zichtbaar maken van competenties van jongeren, vind ik als minister zeer belangrijk. Wie goed weet wat hij kan en wat zijn talent is, kan dit ook beter verkopen aan een potentiële werkgever. Een instrument als Oscar draagt hier sterk toe bij.

Als bevoegd minister ben ik geen voorstander van een 'wildgroei' aan attesten omdat dit de herkenbaarheid en dus ook de aanvaarding door werkgevers niet ten goede komt.

2. Het is belangrijk dat VDAB en de sector kijken naar de transfereerbaarheid van de competenties, opgenomen Oscar-attest, naar het digitale portfolio Mijn Loopbaan. Dit instrument kan hij gedurende zijn hele loopbaan gebruiken om gericht vacatures te krijgen, een persoonlijk ontwikkelingsplan op te stellen, webopleiding te volgen, ... Ook begeleiders van jongeren kunnen in Mijn Loopbaan aangeven dat zij vinden dat die jongere effectief die competenties bezitten. Het lijkt me dus belangrijk dat Oscar en VDAB samen nagaan hoe zij nadien de vertaalslag kunnen maken naar Mijn Loopbaan.