

## **Subsidiemogelijkheden voor sociaal-culturele projecten die starten vanaf 1 januari 2019**

Het decreet van 7 juli 2017 houdende de subsidiëring en erkenning van het sociaal-cultureel volwassenenwerk bepaalt dat diverse sociaal-culturele volwassenenorganisaties of -initiatieven vanaf 2018 jaarlijks een subsidie kunnen aanvragen voor bovenlokale sociaal-culturele projecten.

Via een projectregeling wil de Vlaamse Regering enerzijds **de laboratoriumrol** in het sociaal-cultureel volwassenenwerk stimuleren en anderzijds mogelijkheden voor het sociaal-cultureel volwassenenwerk creëren om in te spelen op **actuele maatschappelijke uitdagingen** die door de Vlaamse Regering worden geformuleerd.

Overeenkomstig artikel 39 van het uitvoeringsbesluit kan de Vlaamse Regering **jaarlijks voor 1 februari** naar aanleiding van actuele maatschappelijke gebeurtenissen bijkomende of prioritaire maatschappelijke uitdagingen formuleren.

In 2018 werden **geen prioritaire uitdagingen** geformuleerd voor de projecten die vanaf 1 januari 2019 van start kunnen gaan. Op die manier wil de Vlaamse Regering maximaal inzetten op projecten die een bijdrage leveren aan de invulling van de laboratoriumrol. Zo kunnen sociaal-culturele volwassenenorganisaties of -initiatieven via maatschappelijke innoverende praktijken op zoek gaan naar antwoorden op diverse samenlevingsvraagstukken. Concreet betekent dit dat sociaal-culturele projecten via maatschappelijk innoverende praktijken antwoorden proberen te vinden op samenlevingskwesaties. Ze kunnen daartoe exploreren met nieuwe strategieën, methodes, doelgroepen, thema's...

Een projectsubsidie kan toegekend worden voor een looptijd van **maximaal drie jaar**.

De indiendatum voor projectaanvragen is **uiterlijk 15 juli 2018**.

## **Subsidievoorwaarden en criteria**

### *Wie kan aanvragen?*

Volgende organisaties en initiatieven komen in aanmerking voor een projectsubsidie:

- Erkende en gesubsidieerde sociaal-culturele volwassenenorganisaties met een werking in het Nederlandse taalgebied (al dan niet inclusief een werking in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad).
- Erkende en gesubsidieerde sociaal-culturele volwassenenorganisaties met een werking binnen specifieke regio's.
- Niet-erkende en niet-gesubsidieerde sociaal-culturele volwassenenorganisaties of -initiatieven met een bovenlokaal karakter.

Om deze subsidie aan te vragen moet de aanvrager daarnaast beschikken over een rechtspersoonlijkheid met een niet-commercieel karakter en gevestigd zijn in het Nederlandse taalgebied of in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad.

### *Aan welke ontvankelijkheidsvoorwaarden en beoordelingscriteria worden de projectaanvragen getoetst?*

#### **1. Ontvankelijkheidsvoorwaarden**

De subsidieaanvragen worden in eerste instantie gescreend op **ontvankelijkheid**:

1° het projectdossier is tijdig ingediend;

- 2° de aanvrager beschikt over rechtspersoonlijkheid met een niet-commercieel karakter;
- 3° de aanvrager is gevestigd in het Nederlandse taalgebied of in het tweetalige gebied Brussel-Hoofdstad;
- 4° de aanvrager gaat ermee akkoord om op verzoek alle nuttige en noodzakelijke gegevens over de werking te verstrekken, in de gevraagde vorm;
- 5° het projectdossier is in het Nederlands opgesteld.

## 2. Beoordelingscriteria

Vervolgens worden de projectaanvragen **beoordeeld** op basis van volgende criteria:

2.1. De bijdrage van het project aan het doel van het decreet.

Het project draagt bij tot het doel van het decreet sociaal-cultureel volwassenenwerk. De aanvrager verduidelijkt en verantwoordt welke positie het project inneemt in de sector van het sociaal-cultureel volwassenenwerk.

Artikel 3 van het decreet omschrijft het doel als volgt:

*Dit decreet heeft tot doel om in het domein van het sociaal-cultureel volwassenenwerk organisaties te subsidiëren die, vanuit een civiel perspectief en met respect voor de gemeenschappelijke sokkel van waarden, fundamentele rechten en vrijheden, een betekenisvolle bijdrage leveren aan de emancipatie en dialoog van mensen en groepen én aan de versterking van een duurzame, inclusieve, solidaire en democratische samenleving door sociaal-culturele participatie en gedeeld burgerschap van volwassenen te bevorderen en gedeelde samenlevingsvraagstukken tot publieke zaak te maken. Hiervoor ontwikkelen en verspreiden zij praktijken die hierop een werkend antwoord kunnen bieden.*

2.2. De verduidelijking van de keuze voor minstens twee sociaal-culturele functies en de uitwerking daarvan in relatie tot het project.

De aanvrager maakt een keuze voor minimaal twee sociaal-culturele functies. Het decreet bepaalt vier functies: de cultuurfunctie, de leerfunctie, de maatschappelijke bewegingsfunctie en de gemeenschapsvormende functie. De aanvrager is vrij te kiezen welke functies en de manier waarop ingezet wordt op deze functies. Het is van belang dat de keuze voor de functies en de uitwerking in relatie tot het project helder toegelicht worden in de projectaanvraag.

2.3. De relatie van het project tot de door de organisatie omschreven actuele maatschappelijke context.

Het project speelt in op een welomschreven maatschappelijke context. Een project binnen het sociaal-cultureel volwassenenwerk komt steeds in een maatschappelijke context tot stand. De aanvrager verduidelijkt welke actuele maatschappelijke ontwikkelingen relevant zijn in relatie tot het project.

2.4. De bijdrage van het project aan **de realisatie van de laboratoriumrol**

Het project draagt bij tot de realisatie van de laboratoriumrol van het sociaal-cultureel volwassenenwerk. De aanvrager gaat via het project op zoek naar antwoorden op diverse samenlevingsvraagstukken door middel van maatschappelijk innoverende praktijken.

2.5. Het project heeft een bovenlokaal karakter.

Het project overstijgt het lokaal, gemeentelijk belang en heeft minimaal een relevantie en uitstraling op bovenlokaal niveau.

2.6. Het project speelt zich grotendeels af binnen de vrije tijd.

Het project richt zich voornamelijk op volwassenen in hun vrije tijd. Met vrije tijd wordt de tijd aangegeven die volwassenen niet hoeven te besteden aan verplichte of noodzakelijke activiteiten zoals betaalde arbeid, school- of beroepsopleiding. De aanvrager moet inhoudelijk en zakelijk op een heldere manier aantonen dat ze de projectsubsidies die ze vanuit dit decreet aanvraagt en toegekend krijgt, hoofdzakelijk gebruikt voor activiteiten en acties binnen de vrije tijd van mensen. Uitzonderlijk en op een verantwoorde manier kan ze met de haar toegekende projectsubsidies ook activiteiten of acties organiseren buiten de vrije tijd van mensen.

## 2.7. De inhoudelijke en zakelijke kwaliteit van het projectdossier.

### *Procedure*

De subsidieaanvraag moet uiterlijk op **15 juli** ingediend worden in het jaar dat voorafgaat aan het project. De subsidieaanvraag van een project dat doorgaat in 2019 moet dus voor 15 juli 2018 ingediend worden bij de administratie. Vanaf 15 april 2018 is het mogelijk om een subsidieaanvraag in te dienen.

De subsidieaanvraag gebeurt via [KIOSK](#). Meer informatie over KIOSK vindt u in [de handleiding](#).

### *Opvolging en evaluatie*

Na het indienen van de subsidieaanvraag formuleert de administratie een gemotiveerd advies die ze uiterlijk op 15 oktober aan de minister bezorgt.

De minister beslist uiterlijk op 1 november over het toekennen van de projectsubsidies. Op de begroting van de Vlaamse Gemeenschap voor het begrotingsjaar 2018 is voor de sociaal-culturele projecten een subsidie voorzien van 400.000 euro. Dit bedrag kan verhoogd worden met de middelen die vrijkomen na de beëindiging van de arbeidsovereenkomst met geregulariseerde DAC-werknemers binnen de sector van het lokale cultuurbeleid. Zoals eerder aangegeven zal het project moeten bijdragen tot de realisatie van de laboratoriumrol van het sociaal-cultureel volwassenenwerk. De 'laboratoriumrol' verwijst naar duurzame processen van maatschappelijke verandering als antwoord op samenlevingsvraagstukken. Een beperkt aantal stevige projecten die door middel van innoverende praktijken, al lerend antwoorden proberen te vinden op maatschappelijke uitdagingen zullen dan ook de voorkeur wegdragen. Organisaties kunnen daartoe exploreren met nieuwe strategieën, methodes, thema's, functiemixen, ...

De administratie brengt de aanvrager op de hoogte van de beslissing van de minister.

Een voorschot van 80% van de subsidie wordt uitbetaald na de ondertekening van het besluit waarin de subsidie wordt toegekend. Het saldo van maximaal 20% van de subsidie wordt uitbetaald nadat de administratie heeft vastgesteld dat de voorwaarden waaronder de subsidie toegekend is, nageleefd zijn en dat de subsidie aangewend is voor de doeleinden waarvoor ze is verleend. Dat moet blijken uit het inhoudelijke en het financiële verslag.

Uiterlijk drie maanden na afloop van het project dient de organisatie een inhoudelijk en financieel verslag in, dat in het Nederlands is opgesteld. De administratie oefent toezicht uit op de aanwending van de projectsubsidies aan de hand van dit verslag.

Dit inhoudelijk en financieel verslag wordt ingediend in KIOSK. De administratie stelt een model voor dit verslag ter beschikking.

**Contact**

Team Sociaal-Cultureel Werk en Jeugdwerk

[sociaalcultureel@vlaanderen.be](mailto:sociaalcultureel@vlaanderen.be)

02/553 06 30