



Vlaanderen
verbeelding werkt

Infosessie Circusdecreet 1 maart 2019

Aanvraagprocedure

BRUSSEL 12 september 2019
GENT 30 september 2019



Vlaanderen
verbeelding werkt

Heel wat leesvoer

- Decreet van 1 maart 2019
- Uitvoeringsbesluit
28 juni 2019
- Memorie van Toelichting

regelgeving



Nog meer leesvoer

- Hertaling decreet
- Leidraad voor structurele subsidieaanvragen
- FAQ – toelichting aan de hand van vraag en antwoord



Doel van een (nieuw) Circusdecreet

- stimuleren,
- ondersteunen,
- kansen bieden op verdere ontwikkeling en groei,
- kwaliteit verhogen,
- groter en meer divers publiek bereiken.

Stap vooruit

- Professionaliseren en optillen
- Sterker en gezonder maken van beleid, circusbemiddelingen en -organisaties

Voor wat hoort wat

- Een goed subsidiedossier met een sterk inhoudelijk en zakelijk verhaal
- Commissie en minister overtuigen
- Investering van tijd, mensen (en geld)

Subsidielijnen

Structureel (5 jaar)

- Werkplaatsen
- Circusateliers
- Circusgezelschappen
- Circuscentrum

Projectmatig

- Creatie en spreiding (max. 3 j.)
- Festivals (max. 3 j.)
- Ontwikkelingsgerichte beurzen (max. 1 j., max. 1/j.)
- Internationale reiskosten

Definities

Decreet

circuskunst, circuskunstproductie, circuskunstenaar, administratie, circuswerkplaats, circusatelier, deelnemersuren, festival, beleidsperiode, projectsubsidie, verordening (EU) nr. 651/2014, werkingssubsidie, beurs, beoordelingscommissie

Uitvoeringsbesluit

afsprakenkader, financieel verslag, huishoudelijk reglement, minister, werkdag, werkingsverslag, circuseducatie

Memorie van Toelichting

ontwikkeling, productie, presentatie, participatie, reflectie en educatie

Structureel



Vlaanderen
verbeelding werkt

permanente, globale werking

continu karakter

artistiek en zakelijk klaar voor de stap?

versus

Project

projectwerking

afgebakend in tijd en doel



Vlaanderen
verbeelding werkt

Structureel

- Beleidsplan 5-jarige werking
 - Missie en visie
 - Profilering en positionering
 - Doelstellingen
 - Acties
- Vrijheid inhoudelijk format
- Duidelijk opnemen van de decretale criteria
- Sjabloon meerjarenbegroting
- Leidraad beschikbaar

Keuze subsidielijn(en)

- Structureel versus project
- Circus?
- Functie-denken
- Definities
- Statuten
- Drempel 10.000 uren (ateliers)
- Creatie (en spreiding?)

Ontvankelijkheids-voorwaarden

- Tijdig
- Volledig
- Juiste structuur
- Nederlands
- Juiste vorm

Criteria

criteria

Werkplaatsen

- de profilering, positionering en uitstraling van de aanvrager, zowel landelijk als internationaal;
- de langetermijnvisie;
- de wijze waarop de aanvrager zich richt naar zowel professionele als niet-professionele circuskunstenaars;
- de artistieke kwaliteit;
- de samenwerking en netwerking met het nationale en internationale circus- en kunstenveld;
- de haalbaarheid en concrete uitwerking van de subsidieaanvraag op het vlak van financiering, timing en praktische organisatie.

criteria

Ateliers

- de profilering en positionering van het circusatelier;
- de langetermijnvisie;
- de kwaliteit van het educatief aanbod;
- het bereik van een breed en divers publiek;
- de haalbaarheid en concrete uitwerking van het beleidsplan op het vlak van financiering, timing en praktische organisatie.

criteria

Gezelschappen

- de profilering, positionering en uitstraling van de aanvrager, zowel landelijk als internationaal;
- de langetermijnvisie;
- de artistieke kwaliteit van het gezelschap, aangetoond op basis van een beschrijving van een werking van minstens twee jaar onmiddellijk voorafgaand aan de aanvraag, en de voorgestelde werking zoals beschreven in het beleidsplan;
- vooruitzichten op spreiding, zowel landelijk als internationaal;
- de haalbaarheid en concrete uitwerking van de subsidieaanvraag op het vlak van financiering, timing en praktische organisatie.

Circuscentrum

- de kwaliteit van de aanwezige expertise;
- de wijze waarop de doelstelling (ondersteuning van de circussector) en de kerntaken (praktijkondersteuning, praktijkontwikkeling, beeldvorming en promotie, en fungeren als platform voor de verschillende circusactoren) worden opgenomen;
- de mate waarin de werking inspeelt op de noden van de circuskunst, beheerders ervan of actoren in het circusveld;
- de schaalgrootte en de landelijke reikwijdte van de werking;
- de samenwerking en netwerking, zowel binnen Vlaanderen als internationaal;

criteria

Circuscentrum

- de wijze waarop ondersteuning geboden wordt aan de doelstelling van het Circusdecreet;
- de mate waarin de noden van organisaties en stakeholders die tot de doelgroep van de dienstverlening behoren, in kaart gebracht zijn via een sectorbrede bevraging, en beantwoord worden in de werking en in de beleidsnota van de organisatie die als Circuscentrum gesubsidieerd wil worden;
- de kwaliteit van het zakelijke beheer en de haalbaarheid en het realiteitsgehalte van de begroting. De noodzaak van een subsidie-enveloppe wordt aangetoond in de begroting, rekening houdend met de eigen ontvangsten uit de werking.

criteria **Creatie en spreiding**

- de profilering en positionering van de organisatie of kunstenaar binnen het circusveld;
- de artistieke kwaliteit van de productie;
- het bereik van een breed en divers publiek;
- de vooruitzichten op spreiding van een breed en divers publiek;
- de haalbaarheid en concrete uitwerking van de subsidieaanvraag op het vlak van financiering, timing en praktische organisatie.

criteria

Festivals

- de profilering en positionering van het festival;
- de artistieke kwaliteit van en de mate waarin de circuskunsten in het festivalprogramma zijn opgenomen;
- het bereik van een breed en divers publiek;
- de Vlaamse en internationale uitstraling van het festivalprogramma, onder meer door de aanwezigheid van in hoofdzaak Vlaamse en internationaal gereputeerde circuskunstproducties;
- de haalbaarheid en concrete uitwerking van de subsidieaanvraag op het vlak van financiering, timing en praktische organisatie, communicatie en promotie.

criteria

Ontwikkelingsgerichte beurzen

- ingediende motivatie;
- groeipotentieel van de circuskunstenaar;
- bijdrage aan de ontwikkeling van het traject van de circuskunstenaar.

criteria

Internationale reiskosten

- het belang van deelname aan het buitenlands festival of evenement voor de aanvrager of de bijdrage die de deelname biedt aan de internationale uitstraling van de Vlaamse circuskunsten;
- de internationale uitstraling van het buitenlands festival of evenement;
- de haalbaarheid en concrete uitwerking van de subsidieaanvraag op het vlak van financiering, timing en praktische organisatie van de deelname.

Indiendata – 5-jaarlijks

Structureel:

1 mei 2020

1 mei 2025

...



Indiendata - jaarlijks

creatie en spreiding festivals

1 maart 2020

1 maart 2021

...





Indiendata - jaarlijks

ontwikkelingsgerichte beurzen

internationale reiskosten

15 oktober 2020

15 februari 2021

15 juni 2021

...

Indiendata



NIEUW



OUD

Opgelet voor de indiendata

1 maart 2020 en 1 april 2020

Dossierverloop

- ontvankelijkheid
 - beoordeling door commissie of administratie
 - horing
 - preadvies
 - mogelijkheid tot reactie
 - definitieve advies
- structurele subsidies
(excl. CC)
- administratie bezorgt advies aan minister
 - beslissing minister
 - advies Inspectie van Financiën
 - bericht beslissing

Dossierverloop

Uiterlijke data

- | | | | |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">- 1 maart- 10 werkdagen- 1 mei- 1 juli- 12 werkdagen | <i>creatie & spreiding
festivals</i> | <ul style="list-style-type: none">- 15 oktober – 15 februari – 15 juni- 10 werkdagen- 3 weken- 6 weken- 12 werkdagen | <i>int. reiskosten
ontw. beurzen</i> |
| <ul style="list-style-type: none">- 1 mei- 10 werkdagen- 1 juli- 10 werkdagen- 1 september- 1 oktober- 12 werkdagen | <i>Structureel (-CC)</i> | <ul style="list-style-type: none">- 1 mei- 10 werkdagen- 1 september- 1 oktober- 12 werkdagen | <i>Circuscentrum</i> |



Uitbetaling subsidie

Structureel

45% (voorschot 1)
45% (voorschot 2)
10% (saldo)

Projecten

80% (voorschot)
20% (saldo)

Beoordelingscommissie

- adviserend orgaan
- aangesteld door minister
- huishoudelijk reglement
- horing structurele (excl. CC)
- preadvies structurele (excl. CC)
 - definitief advies
- Niet voor beurzen en reiskosten

Circuscentrum

- nieuwe rol: steunpunt
- nieuwe directeur
- nieuw dossier
- nieuw: beoordelingscommissie

Circus
centrum.be



Vlaanderen
verbeelding werkt

Circuscentrum

steunpunt met 4 kernopdrachten:

1. praktijkondersteuning
2. praktijkontwikkeling
3. beeldvorming en promotie
4. fungeren als platform voor de verschillende circusactoren

KIOSK

Structureel:

- opladen beleidsplan in pdf
- opladen meerjarenbegroting (sjabloon excel)
- Circuscentrum in KIOSK?

KIOSK

Projecten:

Vastgelegd format

- rechtstreeks in KIOSK op basis van criteria in decreet
- begroting opladen (sjabloon excel)

KIOSK

Meld je al aan:

[Handleiding KIOSK](#)

[Aanmelden KIOSK](#)

IKZ

opgelet voor onverenigbaarheden



Iedereen kan zetelen

Wat na beslissing?

Negatief

- dossier afgerond
- RvS

Positief

- RvS
- rapporteren

Waar kunt u terecht:



DE AMBRASSADE

Circus
centrum.be



S.

 cultuurloket

<https://www.kunsten.be/>

Vlaamse Overheid – Circusdecreet
Machteld De Smedt
02 553 41 94
machteld.desmedt@vlaanderen.be



Vlaanderen
verbeelding werkt

Subsidielijnen en –voorwaarden

Leidraad aanvraag structurele
subsidies

FAQ – vraag en antwoord